Тема: «Развитие речи дошкольников средствами театрализованной деятельности»

Несомненно, развитие речи детей любого возраста – одна из приоритетных задач в обучении и воспитании. Речь ребенка развивается везде и постоянно в быту, на занятиях, в игре, в общении со сверстниками и взрослыми и сопровождает его в любой деятельности. Но как сделать так, чтобы обучение проходило легко и свободно, без строгих правил и навязчивости, которых так боятся дети? Эти вопросы помогает решить использование в воспитательном процессе театрализованной деятельности. Дети любят данный вид деятельности. Дошкольники с интересом включаются в игру, они любят перевоплощаться в артистов. Игра — это очень веселое занятие. Но, несмотря на веселье, мы с легкостью используем игру для достижения наших целей. Театрализованные игры дают возможность использовать их как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство, ведь ребенок чувствует себя во время игры раскованно и свободно.

Театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, ребенок хочет выложить в живые образы и действия. Когда ребенок входит в образ, перевоплощается, он старается подражать тому, что видит и что его заинтересовало и вместе с этим получает огромное эмоциональное наслаждение.

Игры-драматизации позволяют решать одновременно несколько задач. Во-первых, это развитие речи и навыков исполнительской деятельности, во-вторых, создание атмосферы творчества и, в-третьих, социальное и эмоциональное развитие детей.

Театрализованные игры могут быть организованы в утренние и вечерние часы, органично включены в различные занятия, а так же могут быть запланированы в недельном расписании по родному языку. Когда происходит работа над образами персонажей, происходит и развитие выразительности речи, и развитие двигательных способностей, эмоционального состояния, поведенческих норм и нравственного развития. Главной особенностью этих игр является то, что ребенок обучается незаметно для себя самого, он артист и учится публично говорить и действовать.

Влияние театрализованной деятельности на развитие речи дошкольников неоспоримо. Театрализованная деятельность – это эффективнейший способ развития речи детей и проявления их творческих способностей. А так же это та деятельность, в которой наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя. С помощью театрализованной деятельности можно решить практически все задачи программы по развитию речи дошкольников. И мы считаем, что можно и нужно использовать богатейший материал словесного творчества народа.

Увлеченный привлекательным замыслом театральной постановки ребенок учится тому, как навыки, полученные в театральной игре можно использовать и в повседневной жизни.